



# TAREA DE IMPLANTACIÓN 1

## AGRUPA A LOS ALUMNOS

### 1. DISEÑA LOS AGRUPAMIENTOS

#### Configuración

Los agrupamientos que utilizaré serán: HOMOGENEOS

... en función de los siguientes criterios:

- Rendimiento académico.
- Actitud hacia la cooperación
- Sentido común: conocimiento del grupo-clase

**Tamaño:** El grupo-clase consta de 15 alumnas y 17 alumnos. Total: 32 alumnos(as)

**Para hacer aprendizaje cooperativo dispondré mi clase en...**

Parejas de cuatro: Petición de ayuda

Parejas de cuatro: Trabajo en equipo

**Duración:** Los agrupamientos con los que trabajaré durarán el tiempo en llevar a cabo la unidad didáctica (8 sesiones)

### 2. DISTRIBUYE A LOS ALUMNOS

Los alumnos quedarán distribuidos entre los grupos del siguiente modo.

#### EQUIPO 1

Yasmina AY-Cristian JV  
Mónica RA-José RS

#### EQUIPO 2

María CL- Antonio SQ  
Manuel SR- Irene MR

#### EQUIPO 3

Javier SS-Francisco NF  
Paola AB- Fátima VB

#### EQUIPO 4

Moisés CM-José NQ  
Ángela VJ-Julia VG

#### EQUIPO 5

Andrea GG- Pablo VT  
Alejandro TM- Laura-PP

#### EQUIPO 6

Iván CU-Germán PM  
Lucas PB-Nazaret MG

#### EQUIPO 7

Sergio GL- Roció LG  
Carlos RM-Carla GG

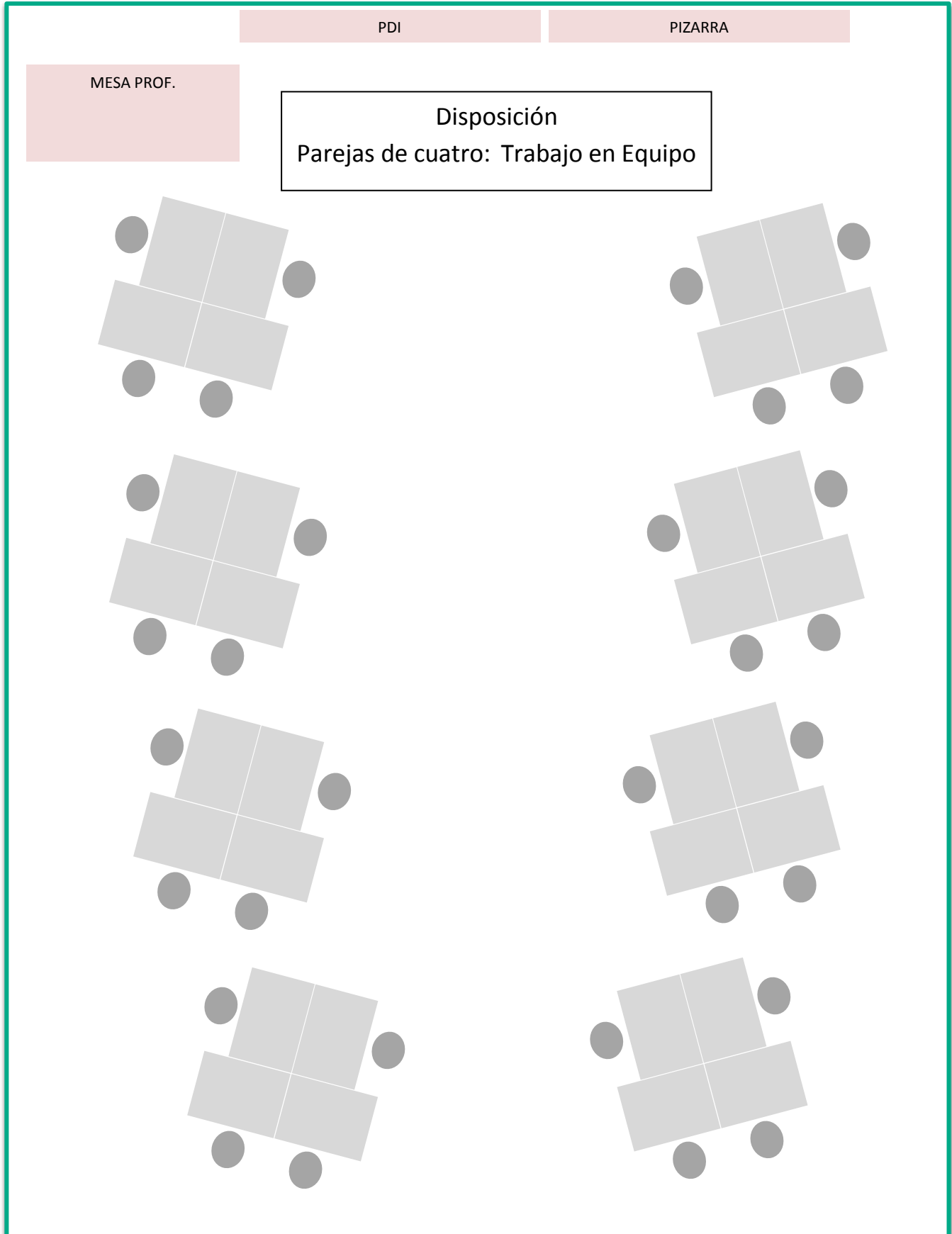
#### EQUIPO 8

Tamara GZ-Oscar RM  
Sandra IP-Iván RM



### 3. DISPÓN EL ESPACIO

A la hora de disponer el aula para cooperar, partiré del siguiente plano:



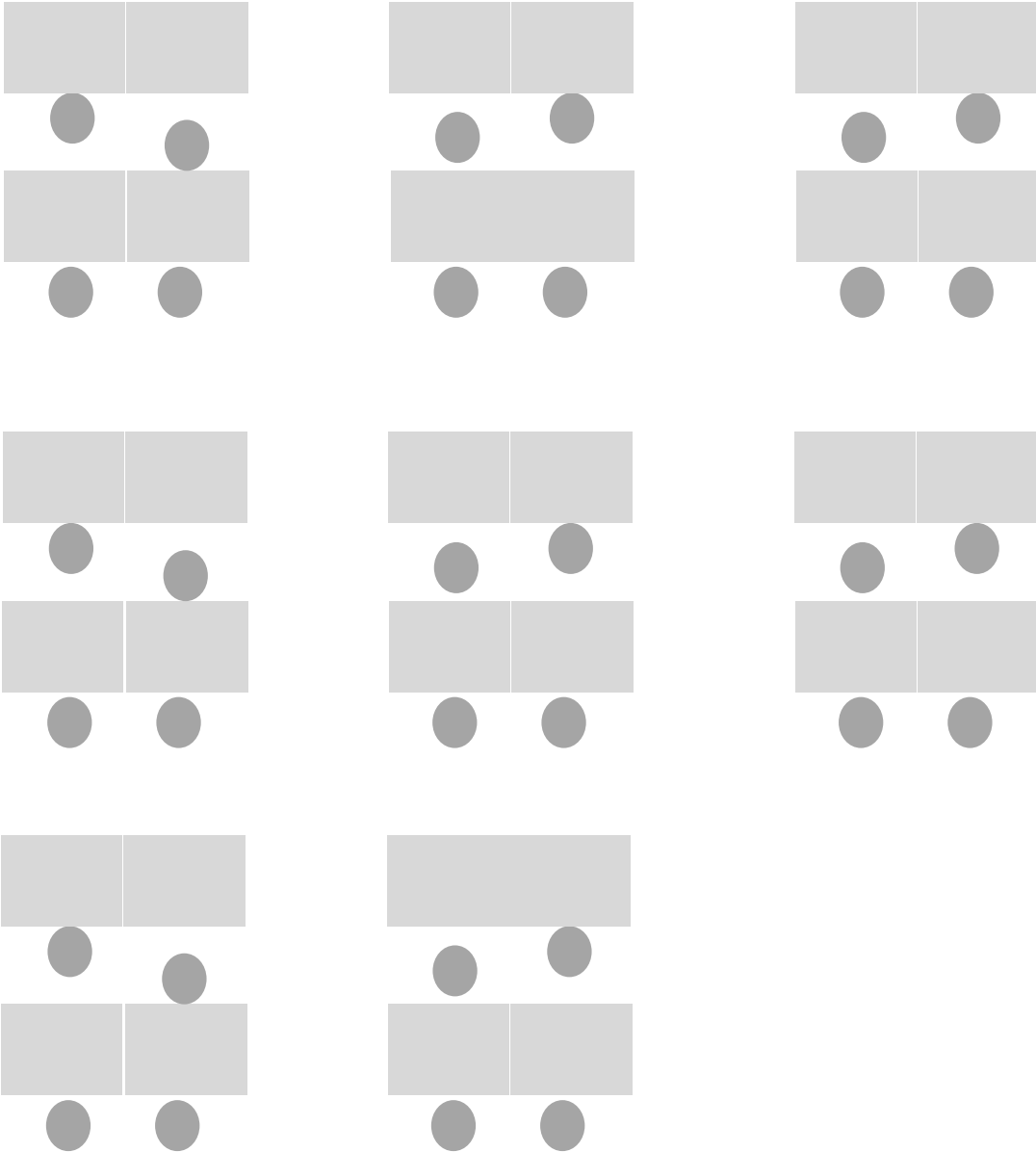


PDI

PIZARRA

MESA PROF.

Disposición  
Parejas de cuatro: Petición de ayuda





## CONTROL DE CALIDAD PARA LOS AGRUPAMIENTOS

A la hora de agrupar a los estudiantes ...

... has procurado que los equipos sean heterogéneos.	SÍ
... has configurado los grupos en función de unos cuantos criterios priorizados.	SÍ
... has procurado que todos los equipos cuenten con alumnos capaces de prestar ayuda.	SÍ
... has considerado la experiencia cooperativa del alumnado para elegir el tamaño del equipo.	RE
... mantendrás los equipos el tiempo suficiente para que aprendan a trabajar juntos.	SÍ
... has intentado que miembros del mismo equipo estén muy próximos los unos de los otros.	SÍ
... has procurado que el espacio entre los equipos permita el tránsito fluido.	SÍ
... has colocado a los estudiantes que demandan más apoyo en puntos de fácil acceso.	SÍ
... has intentado que todos puedan verte cómodamente cuando explicas o das consignas.	SÍ
... has procurado una disposición flexible, que puede pasar a otras estructuras fácilmente.	SÍ